Zădărnicia unor sforțări binevoitoare

(Urmare din pag. 1-a)

te, să arăți propria ta situație dar să le atribui, numai din dorința de a calomnia, altora?

Care este călătorul străin, care sunt escursioniștii străini, care e ziaristul străin care trecând prin Ungaria și apoi venind în România să nu constate o izbitoare diferență în marele avantagiu al României? Cine a fost în România și n'a dus cu el o reală impresiune de belșug, după ce în toată libertatea s'a plimbat în lungul și în latul țării? Care dintre ziariști străini, cari au venit aci să afle adevărul și să vadă realitatea, unii dintre ei chiar au gânduri preconcepute, n'au plecat profund impresionați de ordinea care domnește în toată țara, de buna dispoziție a poporului român la muncă și la datorie, de toată solicitudinea de care se bucură minoritățile din România? Care dintre economiștii străini cari au vizitat țara noastră u'au fost uimiți de avuțiile noastre naționale, de posibilitățile noastre economice, de vitalitatea noastră națională? Și care dintre oamenii politici străini cari au urmărit politica noastră externă n'au recunoscut în ea însușirile ei permanente; lealitatea și sinceritatea cu toți acei respectuoși față de drepturile noastre și de pământul nostru strămoșesc?

Nu vrem să punem față în față toate aceste constatări cu cele pe care le-au făcut acei cari au vizitat Ungaria sau au studiat starea de lucruri din statul vecin.

Realitatea este atât de departe de ceea ce e la noi încât orice comparație ar putea fi interpretată ca o cruzime din partea noastră. Iar declarațiile dezertorilor unguri pe cari le-am relevat în numărul nostru de eri, nu fac decât să confirme o tristă stare.

Dar încă odată nu avem cruzimea să insistăm.

Mărinimia românului nu încetează nici în fața calomniei. El o disprețuește și privește cu un sentiment de milă către acei cari din neputință, din invidie, din necaz, din imposibilitate de a se adapta realităților, justiției și adevărului, nu mai găsesc alt mijloc decât să recurgă la ea.

Dar ceea ce poate să ajungă la limită este răbdarea românului. Și ori cât de îndepărtată ar fi această limită din propria lui voință, ea totuși există.

Ce interes are Ungaria în momente de tensiune internațională ca ea să fie atinsă?

Propaganda peste hotare

(Urmare din pagina I-a)

deiul, il va da viteaza noastră oștire, sprijinită de unanimitatea suflării românești, atunci când este vorba de apărarea și păstrarea neștirbită a granițelor țării.

De altfel, sunt alte autorități și instituții — bunăoară, ambasadele, legațiile, consulatele noastre, atașații noștri de presă — cărora le incumbă datoria de a zădărnici, având drept armă adevărul, orice efect, orice început de succes moral al propagandei de aiureli revizioniste.

La rândul ei, presa noastră stă de veghe și are grija să pună lucrurile în adevărata lor lumină și să spulbere toate aserțiunile fanteziste.

Insă, o bine concepută propagandă cu caracter artistic și cultural — firește, artistic și cultural românesc — nu poate decât să fie de folos și să ridice în ochii străinătății poporul român prin creațiunile lui, am putea spune prin comorile lui de creațiune artistică și culturală.

A stărui mai mult asupra acestui adevăr înseamnă a căuta să dovedim evidența, care, precum se știe, se constată, iar nu se dovedește.

Avem numai de formulat două deziderate. Primul deziderat este ca în slujba acestei propagande să fie întrebuințate elemente bine pregătite, resspingându-se oferte de diletanți sgomotoși, de oameni cari caută prilejuri de a se pune în evidență și de a-și asigura avantagii personale.

Al doilea deziderat este ca în propaganda artistică și culturală de peste hotare să nu fie uitate statele și orașele, unde trăesc frați de sânge de ai noștri.

N. BATZARIA

Problema ucraineană nu prezintă nici o primejdie pentru Polonia

(Urmare din pagina I-a)

In anul 1919, pământurile dela sud-est s'au înapoiat definitiv Poloniei. Conform politicii sale tradiționale și istorice, de nedesnaționalizarea minorităților, Republica Polonă a asigurat ucrainenilor și rutenilor toată libertatea națională. Invităm pe oricine se interesează de această problemă, să facă o călătorie scurtă în acele locuri. Va putea să se convingă atunci fiecare, că ucrainenii și rutenii posedă 457 de școli primare și 27 de gimnazii, unde cursurile se predau numai în limba ucraineană și 2.754 școli primare și 2 gimnazii, unde se predau materii pe jumătate în limba polonă și ucraineană. *In aceste școli învață 472.000 de copii ucraineni. Se va convinge fiecare, că la 11.402 de cooperative — cari există în întreaga Polonie — ucrainenii și rutenii posedă 3.180 de întreprinderi cari au anual cifra de afaceri de peste 2 miliarde lei. Se poate constata de asemenea că religia ucrainenilor și a rutenilor se desvoltă liber în bisericile unite; asociațiile culturale-sociale, ca „Proswita", „Sokil", activează tot fără nici o piedică. Când au avut loc reformele agrare, ucrainenii și rutenii au căpătat tot atâta pământ ca și polonezii.*

Deci, majoritatea populației ruse (termenul de „ucraineană" este creat artificial), se referă la statul polon în mod loial. Există numai un grup mic de extremiști naționaliști, care fiind subvenționat din gros din străinătate — a desfășurat într'un timp o activitate teroristă, căutând să facă imposibilă o conviețuire între poloni și ruteni. Mișcarea aceasta o desfășura Organizația Naționaliștilor Ucraineni (OUN), a cărei conducere o avea colonelul Konowalec, finanțat de către Berlin. Teroriștii ucraineni au făcut o mulțime de acte de sabotaj, au asasinat câțiva polițiști și au comis două mari asasinate politice asupra persoanei d-lui HOLOWKO deputat, care a sacrificat viața întreagă pentru a face o apropiere cât mai mare între polonezi și ucraineni, precum și asupra ministrului de interne Pieracki. Acum un an, colonelul Konowalec a fos asasinat la Rotterdam de către agentul sovietic din G. P. U. și de atunci acțiunea de terorism în Polonia a încetat, ceeace este o dovadă din cele mai bune, că ea n'a avut nici un sprijin din partea populației, ci a fost desfășurată de un grup mic de agenți plătiți.

Formarea statului ruso-carpatic, sub guvernarea preotului Woloșin, a atătat din nou pe extremiștii ucraineni polonezi. S'a încercat organizarea diferitelor manifestații, precum și câteva acte de sabotaj. Propaganda germană a căutat să producă un ecou cât mai mare al acestor acte. Deziluzia a sosit foarte curând. Rusia Subcarpatică a fost ocupată de Ungaria, în urma învoirii Germaniei. Chiar naționaliștii extremiști ucraineni, cari aveau toată speranța în Berlin, sunt acum deziluzionați. Dovada numeroasă a populației ucraiene cea mai bună este contribuirea la subscripția pentru împrumutul destinat apărării antiaeriene, în Polonia.

Nu trebue deci să ne lăsăm influențați de propaganda străină și să ne închipuim că prin atățarea grupărilor extremiste naționaliste ucraine, se va reuși subminarea Poloniei în interior sau — cum scriu unii publiciști naivi — se va produce un „război civil" în Polonia. Aceste afirmări sunt neserioase. Dacă propaganda germană susține, că 50.000 țărani ucraineni se găsesc astăzi în taberele de concentrare, atunci putem răspunde categoric la această chestiune, că în toată Polonia există un singur loc de izolare, în care se găsesc actualmente 500 de persoane. 90% dintre ei sunt criminali obișnuiți și comuniști. In momentul de față nici un ucrainean nu se găsește în tabără de concentrare, *iar la închisorile obișnuite este un număr oarecare de deținuți, condamnați pe cale legală și normală, după procedura codului penal.*

Populația ucraineană din Polonia, ca massă, este liniștită și loială. Câteodată ea se arată nemulțumită fie din cauze politice, fie culturale; totuși opinia ruteană își dă perfect seama că cedarea influențelor străine ar aduce numai efecte rele asupra ucrainenilor.

Ucrainenii și rutenii, cari se bucură de toate drepturile naționale, religioase și culturale și sunt amestecați cu populația polonă, știu foarte bine că a începe lupta împotriva statului polonez ar însemna pieirea lor proprie.

M. KOWERSKI

Ultimele noutăți științifice și tehnice

le găsiți în numărul apărut azi din

„Ziarul Științelor"

— 5 LEI EXEMPLARUL —

Memento

Calendar

JOI 27 IULIE

Ort.: Sfântul Martir Dr. Pantelimon († 305).
Cat.: Sfântul Martir Dr. Pantelimon († 305).
Prot.: Berthold.
Evreesc: 11 Av 5699.
Mahomedan: 9 Gemadi-el-Ahir 1358. Nașterea lui Abubekir.

*

Răsăritul soarelui 4.58. Apusul soarelui 19.16.

*

Serbarea populară la Pantelimon (lângă București).

Radio

JOI, 27 IULIE

RADIO-ROMANIA
160 kHz. 1875 m. 150 kw.

RADIO-BUCUREȘTI
823 kHz. 364,5 m. 12 kw.
RADIO-EXPERIMENTAL
32.5 m. 9.23 kHz. 300 wați

7: Deschiderea emisiunii.
— Gimnastică ritmică.
— Concert de dimineață (discuri): In Impărăția Indrei, uvertură de Lincke; Vals și Pizzicato din Silvia, de Delibes; Selecțiuni din „La Dubarry", de Millöcker; Potpuriu din Melodii de Eric Coates.
— Sfaturi pentru gospodine.
— Inchiderea emisiunii.
12: Muzică variată (discuri): Uvertura „Măștilor" de Mascagni; (orch. Covent Garden, dirij. de Bolezza); Sânge vienez și Glasuri de primăvară, valsuri de Johan Strauss Potpuriu din opere (voce: Franz Völger) Cântec de dimineață de Edgar (orch. simf. din Londra, dirij. de Elgar); Selecțiuni din „Miracolul" de Humperdick; Potpuriu din „Contele de Luxemburg", de Lehar; Fantezie pe motive de Brahms (orch. filarm. din Londra, dirij. de Collinkwood.
13: Ora, Sport, Sfaturi medicale. Cota Dunării și a barei Sulina.
13.08: Concert de prânz, orchestra „Luceafărul": voce: Petre Gusti: Podeanu Melody 1939, potpuriu de Walter Vogel; Ilusia, intermezzo pentru xilofon și orchestră de Damity (xilofon: Cucu); Te aștept mereu, tango de Corologos (voce: Petre Gusti); Nu te-am iubit decât pe tine, tango de Dendrino (voce: Petre Gusti); Dona mia Manolita, tango de Harwey; Un intermezzo, de Winkler.
13.45: Spectacole.
13.55: Continuarea concertului: Un swing de Semperini; Ochii tăi, fox de Barzizza; N'am să mai plâng, tango de Manzatti (voce: Petre Gusti); O rumbă de Puerta.
14.10: Radio-jurnal.
14.30: Continuarea concertului orchestrei „Luceafărul": Parafrază de jazz pe melodie de Roman, de Eugen José; Să nu pleci fără mine, tango de Mircea Alexe (voce: Petre Gusti); Așa mi-e dat, tango de Halm (voce: Petre Gusti); Hanako, intermezzo de Paul Lincke; Ay, Ay, Ay, serenadă de Peretz, aranjată de Walter Vogel; Te aștept în mica cârciumioară, tango de Dendrino (voce: Petre Gusti); Dona mia Manolita, tango de Harwey; Un intermezzo de Winkler.
15.10: Actualități.
19: Ora. Mersul vremii.
19.02: Indatoririle noastre în lupta contra tuberculozei, de dr. T. Bogdanovici.
19.17: Piese mici executate de virtuozi (discuri): Fantezie de Telemann și Trei piese de Ramen (cembal: Li Stadelmann); Rondino de Kreisler (vioară: Fritz Kreisler); Două momente muzicale de Schubert (pian: Wilhelm Kempff); Menuet de Debussy și Gavotă de Hillemacher (violoncel: Pablo Casals); Studiu de concert de Glazunow (pian: Alex. Borowsky); Serenadă în sol major de Arensky și Menuet de Beethoven (vioară): Mischa Elman); Cântec fără cuvinte de Ceaikowski (violă: Lionel Tertis) Melodie de Rubinstein (violoncel: Palbo Casals); Dans ceh de Smetana (pian: Walter Rehberg).
20: Legi uzuale, de Tudor Măinescu.
20.15: Concert de masă, orchestra Costică Dumitrescu: Dor de răzbunare, romanță de Cavadia și Brâul dela 1898 de Tiberiu Brediceanu; Noapte cu lună pe Alster, vals de Fetras; Și vom uita că ne-am iubit, romanță de Ionel Fernic și Am un pom în bătătură, melodie populară; Negrita, tango de Duarte; Ideale de Tosti; Hora de la Sarica de Costică Dumitrescu și Am un foc la inimioară, melodie populară; Ceasornicul cu muzicuță și Dansul păpușilor, de Schebek; Ardeleana ca în Banat, de Brediceanu; Două romanțe rusești; Hora lui Marin Vijelie de Costică Dumitrescu; Serenada melancolică de Humphries; Greta, dece ești atât de mofturoasă, fox de Vitaliani; Arii românești.
21.15: Concert simfonic dirijat de Bruno Walter (discuri): Simfonia nr. 40 în sol minor de Mozart; Simfonia în re major de Mozart.
22: Radio-jurnal (I); Sport.
22.15: Concert de seară al orchestrei Petrică Moțoi, transmis de la restaurantul „Monte Carlo".
22.45: Radio-jurnal (II).
23: Cântăreți francezi (discuri): Arii din „Ifigenia în Taurida" de Gluck și „Les Avencerages" de Cherubini (voce: Georges Thill); Arii din „Mignon", de Thomas și „Hérodiade" de Massenet (voce: 1) Lucy Perelli, 2) Louis Musy); Arii din „Tosca", de Puccini și „Thais" de Massenet (voce: Marthe Nespoulous); Cântec de Déodat de Séverac (voce: Charles Panzéra).
23.30: Emisiune românească pentru Franța: I. „Feuillets de route: impressions sur un voyage au Danube", de René Choppin de Janvry; II. Muzică românească; III. Radio-jurnal în limba franceză. (Faptele săptămânii).

*

VARȘOVIA, 1339,3 m. 224 kHz. 120 kw. — 20,30: Concert de seară. 21,25: Inf. Radiojurnal. 22: Emisie variată. 23: Plăci. 24: Inf.
BUDAPESTA, 549,5 m. 546 kHz. 120 kw. — 22,30: Muzică de dans pe plăci. 22,40: Inf. 23,40: Inf. 24: Concert de muzică militară. 1,05: Inf.
VIENA, 506,8 m. 592 kHz. 150 kw. — 21,15: Concert de muzică distractivă. 23: Inf. 23,30: Concert Schumann. 0,10: Leipzig: Concert de muzică variată.
PRAGA, 470 m. 638 kHz. 120 kw. — 21,15: Concert de muzică ușoară. 22: Ora, Inf., Meteor. 22,10: Concert popular. 23: Ora, Inf., Cronica zilei, Sport. 23,15: Plăci. 24: Concert de muzică cehă.
BELGRAD, 437 m. 686 kHz. 2.5 kw. — 18,45: Melodii populare. 19: Conf. 19,10: Muzică de dans. 20,05: Melodii populare. 20,40: Ora națiunii. 21: Retransmitere. 21,30: Teatru radiofonic. 23: Inf. 23,15: Plăci.
ROMA, 420,8 m. 713 kHz. — 20,25: Plăci. 21: Ora, Inf., Radiojurnal. 21,30: Concert de orchestră. 22: Muzică variată. 22,30: Concert simfonic. După concert muzică de dans.

Domnii abonați sunt rugați ca la orice reclamație sau schimbare de adresă să binevoiască a ne trimite eticheta cu care primesc ziarul, iar spre a fi prompt serviți, la reînoirea abonamentului să lipească pe cuponul mandatului postal eticheta abonamentului expirat.

VINERI, 28 IULIE

RADIO-ROMANIA
160 kHz. 1875 m. 150 kw.
RADIO-BUCUREȘTI
823 kHz. 364,5 m. 12 kw.
RADIO-EXPERIMENTAL
32.5 m. 9.23 MHz. 300 wați
7: Deschiderea emisiunii: Gimnastică ritmică.
Concert de dimineață (discuri): Cântece de toamnă, vals de Waldteufel și Liniștea pădurii, vals de Favilla; Selecțiuni din „Studentul cerșetor" de Millöcker; Selecțiuni de melodii de Henderson și Meyer; Fierarii satului de Seybold.
Sfaturi pentru gospodine.
Inchiderea emisiunii.
12: Muzică variată (discuri): Potpuriu de Holländer; Potpuriu de melodii din filmul „Orașul cântecului" de Tagliaferi (voce: Aureliano Portile); Serenadă de Stankesi și Cântecul viorii de Winkler; Cântece spaniole (voce: Cristina Maristany); Jocul valurilor și Samum, fantezii de dans de Robrecht; Nu mă uita de De Curtis și Serenadă elvețiană de Melichar (voce: Franz Völker); Potpuriu din „Boema" de Puccini; Vals și Villanelle din „Saltimbancii de Ganne (voce: Yvonne Guillet); Melodie de Fillipucci și Serenadă de Becce.
13: Ora, Sport, Sfaturi medicale, Cota Dunării și a barei Sulina.
13,08: Concert de prânz. Orchestra de salon Radio, dirij. de Constantin Bobescu; Joc de apă de Busch; Cântec de leagăn de Frimi; Chaconne de Durand; Două valsuri vieneze de Gärtner; Andante con motto de Schubert.
13,45: Spectacole.
13,55: Continuarea concertului: Humoresca de Levine; Odă, Terpsihorei de Taeye; Paravanul jonez de Ketelbey.
14,10: Radio-jurnal.
14,30: Continuarea concertului orchestrei de salon Radio: Dela „A la Z", potpuriu de Geiger; Potpuriu din opereta „Eva" de Lehar.
15,10: Actualități.
19: Ora, Mersul vremii.
19,02 Viața literară și artistică în Germania.
19,17: Lieduri și arii germane (discuri): Arie din „Răpirea din Serai" de Mozart (voce: Adela Kern); Ceasornicul, lied de Loewe (voce: Karl Schmitt-Walter); Lacrimi, lied de Schumann (voce: Karl Schmitt-Walter); Ghicitoarea de Shumann (voce: Lotte Lehmann); Arie din „Cavalerul rozelor" de Richard Strauss (voce: Peter Anders); Cântec de dragoste de Brahms (voce: Karl Schmitt-Walter); Lied de Schubert (voce: Heinrich Schlusnus); Arie din „Lohengrin" de Wagner (voce: Tiana Lemnitz); Lied de Richard Strauss (voce: Franz Völker); Către iubită, lied de Hugo Wolf (voce: Heinrich Schlusnus); Primăvara de Hildach (voce: Karl Schmitt-Walter).
20: Prof. Nicolae Iorga: De ce are nevoe o națiune.
20,15: Valsuri și poloneze de Chopin (discuri): Vals în la bemol major (pian: Alex. Brailowsky); Vals în do diez minor (pian: Alex. Brailowsky); Vals în la bemol major (pian: Egon Petri); Poloneza Op. 53 (pian: Alex. Brailowsky); Marea poloneză (pian: Arthur Rubinstein).
20,45: Dansuri dela diferite popoare (discuri): Două dansuri englezești de Quilter; Poloneza No. 2 de Liszt (orch. Operei din Berlin, dirij. de Leo Blech); Viena veche, valsuri de Lanner; Dans slav No. 1 de Dvorak (orch. Covent Garden, dirij. de Malcolm Sargent); Mazurca de Glazunow (orch. simf. dirij. de Goossens); Dans spaniol de De Falla (orch. simf. dirij. de Piero Coppola); Gopak de Mussorgsky (orch. simf. din Londra, dirij. de Albert oCates).
21,20: SEARA DE OPERA: „Walkyria", dramă lirică în 3 acte de Richard-Wagner (discuri). Distribuția: Brünhilda: Frida L. și Fl. Austral; Wotan: Friedrich Schorr; Siegmund: Walter Widdop; Sieglinda: Göta Ljungberg; Hunding: Howard Fry. Orchestra Operei de Stat din Berlin, dirij. de Leo Blech Albert Coates).
In pauza I (21,50—22,05): Radiojurnal (I); Sport.
In pauza II (22,45—23): Radiojurnal (II).
23,45: Jurnal pentru străinătate în limba franceză, germană și italiană.

*

VARȘOVIA, 1339,3 m. 224 kHz. 120 kw. — 20,30: Concert de seară. 21,25: Inf. Radiojurnal. 22: Emisie variată. 23: Plăci. 24: Inf.
BUDAPESTA, 549,5 m. 546 kHz. 120 kw. — 22,30: Muzică de dans pe plăci. 22,40: Inf. 23,40: Inf. 24: Concert de muzică militară. 1,05: Inf.
VIENA, 506,8 m. 592 kHz. 150 kw. — 21,15: Concert de muzică distractivă. 23: Inf. 23,30: Concert Schumann. 0,10: Leipzig: Concert de muzică variată.
PRAGA, 470 m. 638 kHz. 120 kw. — 21,15: Concert de muzică ușoară. 22: Ora, Inf., Meteor. 22,10: Concert popular. 23: Ora, Inf., Cronica zilei, Sport. 23,15: Plăci. 24: Concert de muzică cehă.
BELGRAD, 437 m. 686 kHz. 2.5 kw. — 18,45: Melodii populare. 19: Conf. 19,10: Muzică de dans. 20,05: Melodii populare. 20,40: Ora națiunii. 21: Retransmitere. 21,30: Teatru radiofonic. 23: Inf. 23,15: Plăci.
ROMA, 420,8 m. 713 kHz. — 20,25: Plăci. 21: Ora, Inf., Radiojurnal. 21,30: Concert de orchestră. 22: Muzică variată. 22,30: Concert simfonic. După concert muzică de dans.

Adunarea generală
a Uniunii centrale a sindicatelor agricole

La Uniunea centrală a sindicatelor agricole s'a ținut sub președinția d-lui Const. Garoflid, adunarea generală.

A participat reprezentanții sindicatelor agricole județene și un număr însemnat de agricultori.

D. *Garoflid* deschide ședința, dând cuvântul d-lui director Nic. Cornea, pentru expunerea dării de seamă și a gestiunei financiare. Din darea de seamă se desprinde că agricultura încheie primul an de activitate sub egida nouei ordine politice inscăunată prin voința patriotică a M. S. Regelui. Mulțumită acestei ordine, agricultura descătușată dintr'un trecut de amarnică amintire, poate să privească viitorul cum trebue. Noul sistem legislativ bazat pe principiul reprezentării profesionale, adică pe participarea la viața publică a celor ce produc, a satisfăcut o veche dorință a agricultorilor. Azi când prin îndemnul M. S. Regelui s'a dat agriculturii locul datorat în viața publică, se cuvine ca agricultorii să îndrepte cu recunoștință gândul spre M. S. Regele, exprimând tot devotamentul lor.

De asemeni, agricultorii mulțumesc șefului guvernului, d. Armand Călinescu, pentru spiritul veghetor cu care a întâmpinat toate greutățile ce s'au ivit în cursul anului.

Grație acestor solicitudini, agricultura a putut să-și îndeplinească, cu toate greutățile cu care are încă de luptat, rolul ei de alimentatoare a țării și sursă de bogăție a exportului.

In adevăr, făcând raportul între valoarea exportului produselor agricole și al celui de minerale și produse industriale, constatăm că agricultura stă într'un raport de 55,45% export agricol, față de 44,12% export industrial. Acest export agricol ar putea fi mărit cu mult dacă s'ar stabili debușeuri rentabile. Uniunea sindicatelor agricole împreună cu sindicatele aderente au dat tot concursul acțiunei de redresare a agriculturii și în special celei țărănești. Această strădanie a fost recunoscută public de ministrii de agricultură cari s'au succedat, d-nii prof. Ionescu-Sisești și N. Cornățeanu.

POLITICA AGRARA ȘI COMERCIALA A UNIUNII

Uniunea a formulat o serie de propuneri practice strânse într'un memoriu ce a fost prezentat M. S. Regelui și guvernului.

Deosebit de aceasta, printr'o serie de lucrări, Uniunea a atras atenția continuu asupra unor probleme de seamă ce privesc agricultura ca: impozitul pe moștenire, importul pieselor de schimb și al mașinilor de treer, impunerea tractoarelor, importul îngrășămintelor, manipulația în silozuri, impunerea personalului agricol și a creșcătoriior de vite, debușee pentru vroduse agricole în Germania, prețul furajelor de îngrășat vite, cântare în oboare și târgurt, prețuri maximale la piei, transportul muncitorilor agricoli, stadiul apelor pentru irigat, combaterea insectelor, lupta contra rozătoarelor, tarifele de transport, combustibil agricol, sămânță de porumb pentru țărani, studii pentru organizarea exportului de grâu de calitate, etc.

DISCUȚIUNI

D. *Stănculeanu* felicită consiliul Uniunii și pe președintele său pentru activitatea depusă și încununată de succes. Azi când se găsesc în parlament agricultori atât de luminați, se speră ca agricultura să găsească condiții mai prielnice de îndrumare și apărare a intereselor ei.

D. *I. Anastasescu*, președ. sindicatului Teleorman, vorbește în legătură cu valorificarea grâului și atrage atenția, că țărani se întorc cu grâul dela mori nevândut.

D. deputat *Aurel Pană*, președ. sindicatului agricol Ialomița, arată că în consiliul superior al agriculturii, delegații Uniunii, din care face parte și d-sa, au propus mărirea cotei de devize libere negociabile și dă lămuriri asupra lucrărilor comisiunii de modificare a legii agriculturii cu privire la muncitorii agricoli.

Au mai luat cuvântul: D. *Zenide*, președ. s'ind. Dâmbovița, asupra valorificării grâului și a comitetelor județene; d. *Racotzi*, președ. sind. Satu-Mare, care face judicioase observații asupra taxelor comunale care în Ardeal absord întreg venitul produs la ha.; d. *N. G. Eremie*, președ. sind. Brăila, senator, face comunicări asupra salariaților agricoli; ing. *Albu Timiș* propune să se intervină pentru valorificarea lânei țurcane; d. *Reineck*, agricultor, face o expunere interesantă asupra mașinilor secerătoare-treerătoare aduse din America.

O MANIFESTARE PENTRU M. S. REGELE ȘI GUVERN

D. președ. Const. Garoflid, încheind ședința dă citire telegramelor adresate M. S. Regelui, d-lui prim ministru Armand Călinescu și N. Cornățeanu, ministrul agriculturii.

Adunarea aclamă entuziast pe M. S. Regele și manifestează pentru d. prim ministru și ministrul agriculturii.

Intâmplări din Capitală

Explozia unui „Primus"

Un zugrav și copilașul său s'au ales cu arsuri grave

In str. Brezoianu 17, s'a întâmplat Marți d. a. următoarea nenorocire: zugravul Alexandru Covaci, care locuește într'o modestă cameră dela etajul V al imobilului-block, situat la această adresă, pe când voia să'și prepare cafea la un „Primus", — mașina fiind probabil defectuoasă, a explodat, aprinzând hainele atât depe zugrav cât și depe copilașul său, Ionel, în etate de 4 ani.

Cum în urma exploziei, a izbucnit și un incendiu, s'a telefonat pompierilor și la fața locului a venit o echipă a postului „Central", care în scurtă vreme a stins focul. Au ars doar patru uși de lemn.

*

Atât zugravul cât și copilașul său cari în urma acestui fapt s'au ales cu arsuri grave pe față, spate și la mâini, au fost internați de „Salvare" la spitalul „Casei patronale" din calea Floreasca.

Arestarea unui spărgător

Femeia Ana Farcaș zisă Nușa s'a angajat acum vre-o lună și jumătate servitoare la d-na Schwartz, din str. Gutemberg 16. Impreună cu Ana locuia și concubinul ei Sima Ludovic zis Laioș, de 27 ani, originar din comuna Poloniță, jud. Odorhei, care spunea că e bărbatul ei.

Intr'una din zile, când făcea curățenie în casă, i-a dat ajutor și Laioș. Acesta a observat că un sertar dela șifonier e permanent încuiat și bănuind că acolo ar fi bani sau bijuterii, și-a cumpărat un speraclu, și în ziua de 22 Iulie, când d-na Schwartz a plecat în oraș cu Ana, a deschis ușa de serviciu și pătrunzând în casă a forțat sertarul dela șifonier și a furat din lăuntru 219.000 lei, după care a dispărut.

D-na Schwartz venind acasă a observat furtul și a reclamat cazul poliției.

D. comisar șef I. Gheorghiu din siguranța Capitalei făcând cercetări, a reușit să aresteze pe Laioș în șoseaua Pantelimon, a doua zi, la 23 Iulie.

Asupra lui s'au găsit 155.500 lei, cari au fost predați păgubașei.

Cu actele dresate Sima Ludovic va fi trimis parchetului.

Urmărirea unui criminal

Siguranța Capitalei a luat măsurile necesare pentru urmărirea și arestarea unui criminal anume Alexandru Danilof, de 27 ani de fel din satul Fluturi (județul Orhei), care a ucis cu lovituri de sapă pe locuitorul Serghie Drazdowski din satul Ciprian (acelaș județ). Cauza este că Danilof iubea aceeaș fată ca și Serghie și de oarece acesta din urmă nu voia să renunțe la ea în favoarea lui l-a pândit noaptea când se înapoia acasă și i-a zdrobit capul cu două lovituri de sapă, făcându-se apoi nevăzut. După cât se crede, s'ar fi refugiat la București.

Agresiune

Șoferul Ghiță Oancea, de 48 ani, domiciliat în șoseaua Pantelimon 147, în timp ce se afla în stația dela întretăerea șoselei Mihai Bravul cu bulevardul Pache, s'a luat la ceartă cu un alt șofer anume Cuza Voiculescu, din șoseaua Iancului 124, pe care l-a bătut, înțepându-l și cu un briceag la brațul drept și sub coastă.

Rănitul a fost internat la spitalul Filantropia iar agresorul arestat de circumscripția 17 de poliție, unde se face ancheta.

Ceas brățară de damă, perdut

Persoana care a pierdut Luni, 24 Iulie a. c. înainte de amiază, pe str. Academiei, între pasagiile „Comedia" și „Majestic", un ceas-brățară de damă, confecționat din metal alb cu brățară metalică, se poate prezenta d-lui comisar-șef Const. Turai, la Prefectura poliției Capitalei spre a reintra în posesia lui.

Moartea unui sinucigaș

Am arătat, într'un număr precedent că, tânărul Const. Bucurete, în etate de 21 ani funcționar comercial, din calea Moșilor 284, pe când se afla la un cumnat al său, din str. Virgil Pleșoianu 34, a încercat să se sinucidă cu 300 grame soluție de sodă caustică. Cauza e dragostea.

Internat de „Salvare" la spitalul Filantropia, cu toate îngrijirile medicale ce i s'au dat, a încetat Marți din viață.

Un copil voind să se agațe de un dric a căzut și a murit

Copilul Ioan Mihart de 9 ani, din str. Șezătorii 1 fiind pe calea Văcărești a văzut un dric gol trecând și încercând să se agațe de spatele lui, a căzut cu capul pe pavaj, rămânând mort pe loc.

Cadavrul său a fost dus la morgă.

Cronica sporturilor

AVIATICE

Clubul Rotary, din București ca și alte centre ale țării, a fost invitat de filiala clubului dela Brașov pentru a asista la o demonstrație aviatică în această regiune.

O serie de personalități, între cari notăm pe d-nii: ing. Gigurtu, A. Corteanu, Anibal Teodorescu, Munteanu - Râmnic, prof. Al. Nasta, ing. Cezar Mereutză, ing. Baliff, S. S. Galaction, vicarul episcopiei Constanța, ing. Mateescu, precum și conducătorii instituțiilor din Brașov, au vizitat în cursul dimineții școala de sbor fără motor dela Săn Petru. Cu acest prilej, a conferențiat d. ing. Barberi despre sborul fără motor, după care a urmat o reușită demonstrație cu lansări de modele sburătoare, dintre cari unul a planat circa 12 minute, — timp excelent.

După aceia s'a demonstrat cu planorul, făcându-se lansări succesive dela înălțimi din ce în ce mai mari, cu aparate de diferite clase. La sfârșit, s'a făcut o lansare cu automotorul și o probă de sbor plutit.

După amiază, întreg grupul rotarian s'a deplasat la Ghimbav, unde a admirat instalațiile moderne ale aeroportului recent inaugurat, făcând apoi sboruri de agrement pe avioanele aeroclubului Brașov.

In urma acestei vizite, conducătorii clubului Rotary, impresionați de cele văzute, au decis să doneze școlii dela Sf. Petru unul sau două planoare, de mare performanță.

*

Eri s'a ținut la direcția aviației civile conferința inspectorilor de sbor, discutându-se în continuare măsurile de luat pentru organizarea funcționării noilor aeroporturi și programul inspecțiilor de săptămâna aceasta.

BOX

Gruparea „Universal" își incepe activitatea

Primind autorizația provizorie din partea F. R. Box-ului de a putea activa, noua grupare „Universal" va porni Duminică la lucru, organizând cu începere dela ora 20, în grădina sa din calea Griviței, o reuniune amatoare de box cu următorul program:

PROGRAMUL

Gh. Tătărescu (U.)-Tutoianu C. (Turda).

Mișu Petrescu (U.)-Milică Stănciulescu (Turda).

D. Zamfir .A.C.T.)-A. Mehedințeanu (Turda).

Jean Chirculescu (U.)-Tudorache Stere (Turda).

Petre Sipciu (Turda)-Gh. Morojanu (U.).

Titi Simionescu (U.)-Carol Covaci (Turda).

MATCH DE ANTRENAMENT

Sandu Petrescu-M. Gaspar.

FOOT-BALL

ALTE INSCRIERI IN CUPA ROMÂNIEI

In cursul zilei de ieri s'au mai primit următoarele înscrieri în Cupa României.

Socec Lafayette
C. F. R. B. T.
Ion Dârlău.
Griviția toate acestea din București.
Avântul (Buzău).
Gloria Mărășești (Valea Călugărească).

Ca și celelalte echipe înscrise până acum și acestea vor fi scutite de plata taxei.

IN LUNA SEPTEMBRIE

Se va alerga a IV-a ediție a Turului României

Au fost invitate 10 națiuni

Orizonturi largi i se deschid sportului ciclist.

In toamna aceasta, pedala va cunoaște două grandioase manifestațiuni: „Balcaniada ciclistă" și „Turul României".

Ambele competițiuni se bucură de augustul patronaj al M. S. Regelui, ceeace le dă o strălucire fără precedent.

Balcaniada se va desfășura între 1 și 7 Septembrie, „Turul" urmând să înceapă câteva zile mai târziu.

In cursul zilei de eri „F. R. C."-ul a trimes invitațiuni următoarelor 10 țări de a lua parte în „Turul României": Franța, Iugoslavia, Grecia, Turcia, Ungaria, Polonia, Bulgaria, Germania, Italia și Elveția.

TURUL FRANȚEI

Paris, 25 (Rador). — Azi s'a disputat a XIV-a etapă a Turului Ciclist al Franței între Monaco și Digne, pe o distanță de 175 km.

Rezultatul etapei:

1. Cloarec 6 ore 15 min. 58 secunde.
2. Pessat același timp.
3. Aureille același timp.
4. Cosson același timp.
5. Yelamos același timp.

In clasamentul general situația leaderilor a rămas neschimbată.

Regina Maria

„Universul literar" nr. 29, apărut Sâmbătă 22 Iulie, este închinat amintirii marei noastre Regine Maria, cu prilejul aniversării unui an dela moartea Ei. Semnează d-nii **EMANOIL BUCUȚA, VICTOR POPESCU, ALEXANDRU MARCU, MIRCEA ELIADE, N. CREVEDIA, NELA STROESCU, CONSTANTIN STELIAN.**

In același număr, revista publică **Insemnările de război ale țăranului bucovinean George Tofan**, prezentate de d. **Iulian Vesper**, — o pagină impresionantă prin dramatismul și puterea evocatoare a povestirii.

Proză literară, poezii, cronici, mai iscălesc d-nii: **C. Fântâneru, Mircea Mateescu, Vladimir Dogaru, Victor Măgură, Ion A. Bucur, George Sbârcea, Romeo Alexandrescu, I. Țolescu-Văleni, Mugur Mardan, Traian Lalescu, Ștefan Baciu, C. Postelnicu și Mihai Niculescu.**

Ilustrațiuni de Voinescu. Exemplarul 5 lei.

Citiți

UNIVERSUL LITERAR

Concurenții din turul Franței trecând pe podul de la Carcassonne